



**Հովհաննես Թումանյան**

*1. Կարդա՛ Հ. Թումանյանի կենսագրությունը և լրացրո՛ւ աղյուսակը:*

Երբ և որտեղ է ծնվել	
Որտեղ է սովորել	
Մի քանի ստեղծագործության վերնագրեր	
Այլ տեղեկություններ	

**«Թմկաբերդի առումը» դրեմա**

*2. «Թմկաբերդի առումը» պոեմից դուրս գրի՛ր մի քանի տող, որոնք բնութագրում են՝*

- Թաթուլին

---



---



---

- Թմկա տիրուհուն

---



---



---

3. Ո՞ր հերոսին են բնութագրում հետևյալ տողերը: Ընդգծի՛ր ճիշտ պատասխանը:

*Ի՞նչ սարի արծիվ կրհասնի քաջին,*

*Ի՞նչ շահ կրկանգնի նրա առաջին:*

- Նադիր շահին
- Թաթուլ իշխանին
- Աշուղին
- Թմկա տիրուհուն

4. Ներբերում նշված բառերն ու արտահայտությունները տեղադրի՛ր իրենց ճիշտ տեղերում:

Անց են կենում \_\_\_\_\_,

Գեղեցկություն, \_\_\_\_\_,

Մահը \_\_\_\_\_, մենք մահինը,

Մարդու \_\_\_\_\_ միշտ \_\_\_\_\_:

( գանձ ու գահ, գործն է, սեր ու խնդում, անմահ, մերն է )

5. Լրացրո՛ւ բաց թողնված բառերը :

Հե՛յ, \_\_\_\_\_, ականջ արեք

Թափառական \_\_\_\_\_,

Սիրուն \_\_\_\_\_, ջահել տղերք,

Լա՛վ ուշ դրեք իմ \_\_\_\_\_:

(*խաղին, պարոններ, տիկնայք, աշուղ*)



**6. ա. Փակագծերում տրված բառերը տեղադրի՝ր բաց թողնված տեղերում:**

Միրո \_\_\_\_\_

Կրակ ու \_\_\_\_\_

Էնպես \_\_\_\_\_ թե ժպտան,

Մարդու համար օրվա պես վառ

Գիշերները \_\_\_\_\_ կտան:

Վարդի \_\_\_\_\_`

Էնպես շուրթեր

Թե \_\_\_\_\_ քեզ մաղթեն,

Էլ քեզ ո՛չ Շահ,

Ո՛չ ահ ու մահ,

Ո՛չ \_\_\_\_\_ ու գորք կհաղթեն:

*(աչքեր, բոց, զենք, լույս, թերթեր, հաղթություն, հնոց)*

**բ. Ո՞ւմ են նկարագրում այդ տողերը:**

\_\_\_\_\_

**7. Շարունակի՝ր միտքը՝ փակագծերից ընտրելով ճիշտ բառը:**

- Դարեդար ապրում է միայն մարդու (հագուստը, պաշտոնը, գործը)

\_\_\_\_\_:

- Մարդու գործը միշտ (անպետք, անմահ, անհետաքրքիր) \_\_\_\_\_

մնում:

- Խոսքըս, տեսք, ու՞ր է գրնում,

Քաջ որսկանի (փայտի, կացնի, գյուլի) \_\_\_\_\_ պես:



**«Փարվանա» բալլադը**

*8. Ուշադիր կարդա՛ «Փարվանա» բալլադը և լրացրո՛ւ բաց թողնված արտահայտությունները:*

Հայրը ինչպես \_\_\_\_\_,

Աղջիկն \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_ իրար փարված՝

Դուրս են գալիս միասին:

*9. Ո՞վ կարող է դառնալ արքայադստեր փեսացուն: Գտի՛ր ճիշտ նախադասությունը և տեղադրի՛ր:*

*Նա է ընտրած իմ փեսան:*

- Ով կբերի գանձեր
- Ով կբերի անգին քարեր
- Ով կլինի ամենաուժեղը
- Ով կբերի անշեջ հուրը

*10. Կազմի՛ր նախադասություն Անշեջ հուր բառակապակցությամբ:*

---



---

*11. Ի՞նչ թեմայով է գրված «Փարվանա» բալլադը:*

- հայրենասիրական
- սիրո
- բնության



12. Ի՞նչ ժանրի ստեղծագործություն է «Փարվանան»:

- հեքիաթ
- պատմվածք
- ըսվաթ

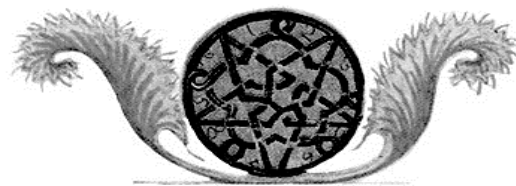
13. Ընտրելով փակագծերից ճիշտ բառը՝ լրացրու միտքը:

ա. Կգրբե՛նները փարվանա դարեր սիրուն արժանանալու համար առաջարկում են (փող, հարսություն, ուժ ու շնորհք) \_\_\_\_\_:

բ. Անէ՛ց հուրը խորհրդանշում է (կրակ, ժառանգություն, սեր) \_\_\_\_\_:

գ. Կգրբե՛ններն անէ՛ց հուրը որոնե՛լիս դառնում են (թյուկներ, թիթեռներ, ափսոսանքներ) \_\_\_\_\_:

դ. Թա՛ ափրի դուստրը կգրբե՛նների առջև դնում է (խաղ, հաց, պայման) \_\_\_\_\_:





## Ավետիֆ Իսահակյան

### 1. Լրացրո՛ւ բացթողումները:

Ավ. Իսահակյանը ծնվել է \_\_\_\_\_ թվականին, \_\_\_\_\_

գյուղում: 1889թ. ընդունվում է Էջմիածնի \_\_\_\_\_

ճեմարան: 1893թ. մեկնում է արտասահման և ընդունվում Լայպցիգի

համալսարան: 1898թ. լույս է տեսնում բանաստեղծի առաջին գիրքը՝

«\_\_\_\_\_» վերնագրով: Ավ. Իսահակյանը

վախճանվեց \_\_\_\_\_ թվականին:

Նա գրել է բանաստեղծություններ, պատմվածքներ,

\_\_\_\_\_:

Նրա ստեղծագործություններից են \_\_\_\_\_:

### «Մի մրահոն աղջիկ Տեսա» բանաստեղծությունը

### 2. Ի՞նչ թեմայով է գրված բանաստեղծությունը:

- հայրենասիրական
- սիրո
- բնության



3. Ընտրելով բառերից մեկը՝ կազմի՛ր բառակապակցություն:

գարուն  
 1. մրահոն ծաղիկ  
 աղջիկ

սեր  
 2. հավերժական գիրք  
 երկինք

տնակ  
 3. միամիտ պատանի  
 գարուն

4. Տրված քառատողից դուրս գրի՛ր համեմատությունները:

Աչքերը սև - արևներ սև  
 Արևների պես անշեջ  
 Գալարում էր մեջքը թեթև  
 Ծաղկանկար շալի մեջ:

5.Տրված բառերը տեղադրի՛ր քառատողի մեջ:

Սի \_\_\_\_\_ աղջիկ տեսա  
 Ռիպալտոյի \_\_\_\_\_  
 Հորդ \_\_\_\_\_ գետ գիշերվա  
 Եվ \_\_\_\_\_ ականջին:

( հակինթներ, մրահոն, կամուրջին, մազերը )



6. Ընդգծի՛ր փոխաբերական իմաստ արտահայտող բառակապակցությունները:

- հորդ մազեր
- հորդ անձրև
- սև աչքեր
- սև արևներ
- աչքի բոց
- կրակի բոց
- առեղծված ժպիտ
- առեղծվածային պատմություն
- պատանի սիրտ
- մեծ սիրտ

7. Փոխարինի՛ր ընդգծված բառերը բնագրի բառերով:

ա) Միամիտ չեմ հավատամ քեզ      բ) Միամիտ չեմ հավատամ քեզ

*Տանջանքս* փորձ ունի                                      \_\_\_\_\_ փորձ ունի

Մի *սևաչյա* կույս էր քեզ պես                              Մի \_\_\_\_\_ կույս էր քեզ պես

*Փշրեց* սիրտս պատանի:                                      \_\_\_\_\_ սիրտս պատանի:

8. Տրված բառերով կազմի՛ր նախադասություններ:

- ծաղկանկար \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- հակինթ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- մրահոն \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_





**«Ռավեննայում» բանաստեղծությունը**

**9. Ի՞նչ թեմայով է գրված բանաստեղծությունը:**

- հայրենասիրական
- սիրո
- բնության

**10. Ընդգծիր մակդիրները:**

- ծեր կատար
- ծեր մարդ
- լույս գագաթ
- լուսավոր սենյակ
- սեզ ճակատ
- սեզ տղա
- մահախուճապ սերունդ

**11. Գտի՛ր տրված բառերի բացատրությունները և դրանցով կազմի՛ր նախադասություններ:**

ադամանդ \_\_\_\_\_  
սեզ \_\_\_\_\_  
մահախուճապ \_\_\_\_\_

(մահից վախեցած, թանկարժեք քար, հպարտ )

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

12. Համեմատիր՝ զրված տողերը բանաստեղծության հետ և ընդգծված բառերը փոխարինիր ճիշտ տարրերակով:

Մասիս սարի ծեր գագաթին \_\_\_\_\_ ծեր \_\_\_\_\_

Դար է եկել վայրկյանի նման \_\_\_\_\_ Դար է եկել վայրկյանի \_\_\_\_\_

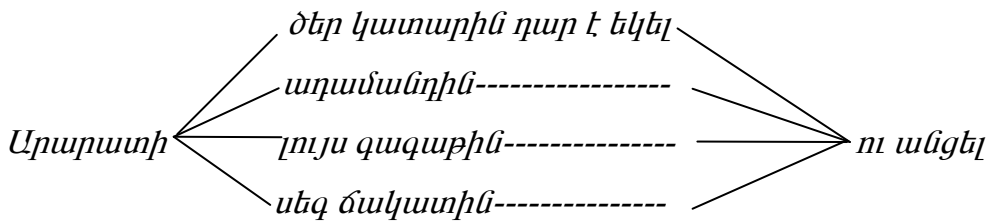
Ու անցել: \_\_\_\_\_ Ու անցել:

Անհուն թվով կայծակների \_\_\_\_\_ Անհուն թվով կայծակների \_\_\_\_\_

Թուրն է հատվել աղամանդին \_\_\_\_\_ է \_\_\_\_\_ աղամանդին

Ու անցել: \_\_\_\_\_ Ու անցել:

13. Կետերի փոխարեն լրացրո՛ւ տրված արտահայտությունները:



( սուրն է բեկվել, աչքն է դիպել, դու ես նայել )



«Հավերժական սերը» բալլադը

14. Ի՞նչ ժանրի ստեղծագործություն է:

- հեքիաթ
- պատմվածք
- բալլադ
- առասպել

15. Բնագրից լրացրու բաց թողնված բառերը:

«Բարչր են \_\_\_\_\_ չեղունները, նայելի՛ս,  
 Բաց ի՞՞ս \_\_\_\_\_ բարչրաբերչ է նրանցից,  
 Դուր են երկրի \_\_\_\_\_, նայելի՛ս,  
 Բաց ի՞՞ս սերը \_\_\_\_\_ է նրանցից»:

16. Կազմի՛ր նախադասություններ շատրվաններ, հեծկլտալ և նազելի բառերով:

---



---



---



---

«Սաադիի վերջին գարունը» արձակ ողները

17. Փակագծերից ընտրի՛ր ճիշտ բառը և լրացրո՛ւ միտքը:

- Սաադին նայեց (դալուկ, Շիրազի, ձմերուկի)-----դաշտերին:
- Սաադին նախազգաց, որ ինքն ապրում է իր վերջին (պահը, շաբաթը, գարունը) -----:
- Սաադին դալուկ ժպիտով նայում էր (մեքենային, Նազիաթին) -----:





## Վահան Տերյան

### 1. Լրացրո՛ւ բացթողումները:

Վահան Տերյանը (Վահան Սուքիասի Տեր-Գրիգորյան) ծնվել է \_\_\_\_\_  
 թվականին Ախալքալաքի \_\_\_\_\_ գյուղում: Նախնական  
 կրթությունը ստացել է հայրենի \_\_\_\_\_ գյուղում, հետո՝ Թիֆլիսում:

1899-1906թթ. բանաստեղծը սովորել է Մոսկվայի \_\_\_\_\_  
 ճեմարանում, որից հետո՝ Մոսկվայի համալսարանում: Տերյանը մահացել է  
 \_\_\_\_\_ թվականին, հեռավոր \_\_\_\_\_ քաղաքում:

Վ. Տերյանը գրել է բանաստեղծական շարքեր, որոնցից են՝ «Երկիր  
 Նաիրի», \_\_\_\_\_:

### « Երկիր Նաիրի » ճարձը

### 2. Գրի՛ր «Երկիր Նաիրի» շարքից մի քանի բանաստեղծությունների վերնագրեր:

Օր՝. « Հայրենիքում իմ արնաներկ»,

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

«Մի՞թե վերջին դուրսն եմ ես»

3. *Կետադրի՞ր քառատողը և ընդգծված բառերով կազմի՞ր նախադասություններ:*

Մի՞թե վերջին սյրեսն եմ ես  
Վերջին երգիչն իմ երկրի  
Մահն է արդյոք թե նինջը քեզ  
Պատել պայծառ Նահրի:

---

---

---

---

---

---

---

---

4. *Դասավորի՞ր խառը գրված քառատողը՝ բնագրին համապատասխան:*

Արքայական քո լեզուն  
Վտարանդի, երկրում աղոտ  
Եվ հնչում է, որպես աղոթք  
Լուսեղ, քեզ եմ երազում

---

---

---

---

5. Գծիկներով միացրո՛ւ իմաստով իրար մոտ բառերը, ապա դրանք տեղադրի՛ր քառաստորում:

<b>պայծառ</b>	<b>վառել</b>
<b>այրել</b>	<b>հուրե</b>
<b>բոցե</b>	<b>լուսե</b>

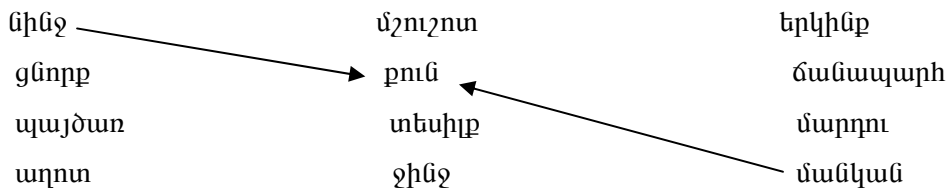
Հնչում է միշտ խոր ու <u>լուսե</u> ,	Հնչում է միշտ խոր ու _____,
Եվ խոցում է, և <u>այրում</u> :	Եվ խոցում է, և _____.
Արդյոք <u>հրե</u> վարդերդ են վառ,	Արդյոք _____ վարդերդ են վառ,
Թե վերքերն իմ հրահրուն:	Թե վերքերն իմ հրահրուն:

6. Լրացրո՛ւ բաց թողնված բառերը:

Սեհով \_\_\_\_\_ կանչում եմ՝ ֆեյ՝  
 Մոլա՛, \_\_\_\_\_ նախրի.-  
 Վ՛ր՞ թե \_\_\_\_\_ պոեզիան եմ ես,  
 շերտիկն եր՝ իչն՝ \_\_\_\_\_ երկրի...

7. ա . Ըստ օրինակի՝ սլաքներով միացրո՛ւ 1-ին և 2-րդ սյունակների հոմանիշները:

բ. Սլաքներով միացրո՛ւ 2-րդ և 3-րդ սյունակների բառերն այնպես, որ ստացվի բառակապակցություն:

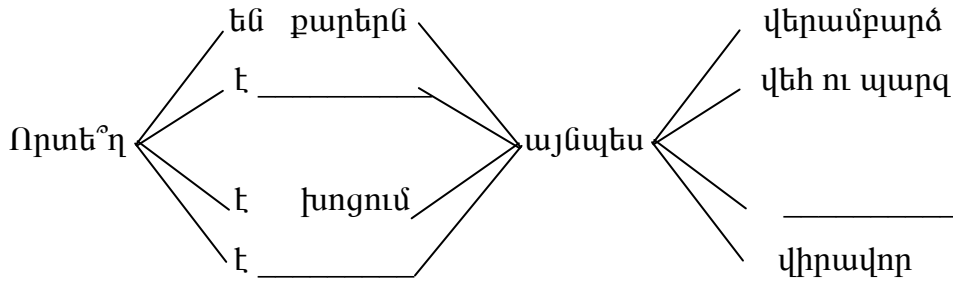


6. Կազմիր նախադասություններ վտարանդի, աղոթք, հրահրուն բառերով:

\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_

«Մտուի միջից ցեսիլ դյուրական»

7. Գծիկների փոխարեն տեղադրիր տրված բառերը:



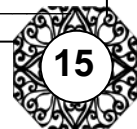
( աղոթքն, չար ու խոր, հոգին )

8. Գծիկով միացրո՛ւ իրար հոմանիշ բառերը, սպա ընդգծված բառերով կազմիր և գրիր չորս բառակապակցություն:

- մշուշ նորից 1. \_\_\_\_\_
թախիծ դանակ 2. \_\_\_\_\_
կրկին մառախուղ 3. \_\_\_\_\_
դաշույն տխրություն 4. \_\_\_\_\_

9. Բանաստեղծությունից դուրս գրիր այն տողերը, որտեղ կան տեսիլ դյուրական, անպարտ երկիր, քինոտ դաշույն մակդիրները

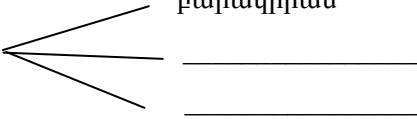
- 1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

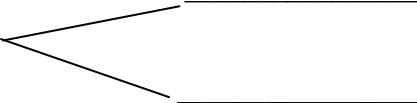


## «Բարակիրան Նաիրուհին...»

10. Բանաստեղծությունից դուրս գրի՛ր տրված բառերի բոլոր հատկանիշները:

Բարակիրան

Նաիրուհի 

Նայվաձք 

11. Ընդգծված բառերը փոխարինիր բանաստեղծության բառերով:

Բարակիրան Նաիրուհին ինձ ժպտաց, Բարակիրան Նաիրուհին ինձ ժպտաց,  
 Նաիրուհին \_\_\_\_\_ և համեստ. Նաիրուհին սևաչյա և համեստ.  
 Այնպես վառ էր իշխանադաստեր դեմքը Այնպես վառ էր \_\_\_\_\_ դեմքը \_\_\_\_\_,  
թագ,  
 Նայվաձքն այնպես կրակոտ ու վայրի: Նայվաձքն այնպես \_\_\_\_\_ ու \_\_\_\_\_:

12. Կազմի՛ր նախադասություններ նաիրյան արև և նաիրյան աշխարհի բառակապակցություններով:

1. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



**13. Ո՞վ է նախընտրել:**

- հայուհի
- աշակերտուհի
- գրասաշրջիկ

**14. Գծիկներով միացրո՛ւ տրված բառերի բացատրությունները (հոմանիշները):**

<b>բարակիրան</b>	<b>պարզ</b>
<b>ցուլալ</b>	<b>նիհար</b>
<b>անբիծ</b>	<b>շողալ</b>

**15. Բանաստեղծությունից դուրս գրի՛ր մի քանի փոխաբերություններ:**

---



---



---

**«Տխրություն»**

**16. Ի՞նչ թեմայով է գրված բանաստեղծությունը:**

- հայրենասիրական
- սիրո
- բնության

**17. Ընդգծի՛ր համեմատությունները:**

Սահուն քայլերով, աննշմար, որպես քնքուշ մութի թև,  
 Մի սավեր անցավ ծաղիկ ու կանաչ մեղմիվ շոյելով.  
 Իրիկնաժամին, թփերն օրորող հովի պես թեթև  
 Մի ուրու անցավ, մի գունատ աղջիկ ճերմակ շորերով...

**18. Ընդգծված բառերը փոխարինի՛ր բնագրի բառերով և տեղադրի՛ր քառատողում:**

Արձակ դաշտերի դատարկության մեջ նա մեղմ շշմջաց,

Ասեա թե սիրո քնքուշ խոսք ասաց քնոդ դաշտերին.-

Ծաղիկների մեջ այդ երագ կույսի շշուկը մնաց,

Եվ ծաղիկները այդ սուրբ շշուկով իմ հոգին ւրբին...

Արձակ դաշտերի \_\_\_\_\_ մեջ նա մեղմ շշմջաց,

\_\_\_\_\_ թե սիրո քնքուշ խոսք ասաց \_\_\_\_\_ դաշտերին.-

Ծաղիկների մեջ այդ \_\_\_\_\_ կույսի շշուկը մնաց,

Եվ ծաղիկները այդ սուրբ շշուկով իմ \_\_\_\_\_ ւրբին...

**19. Յուրաքանչյուր բառ գծիկով միացրո՛ւ իր բացատրությանը:**

աննշմար                      մեղմ քամի

իրիկնաժամ                թռչյուն

հով                                չերևացող

ուրու                              երեկո

**20. Ընտրելով բառերից մեկը՝ գծիկով միացրո՛ւ կամ կազմի՛ր բառակապակցություն:**

սահուն                      քայլեր  
                                    մթություն                      1. \_\_\_\_\_

                                    շորեր  
                                    մեքենա  
քնքուշ                      տետր                              2. \_\_\_\_\_

                                    խոսք  
                                    նկարներ  
արձակ                      դաշտեր                              3. \_\_\_\_\_  
                                    մաքրություն

**21. Տրված բառերը տեղադրի՛ր տեքստի մեջ:**

Վ՛ր ան՝ ամ՛ իրիկնաժամին անցնում էի \_\_\_\_\_  
 դաշտերով: ԴանկարՑ նկարեցի սրվերի նման \_\_\_\_\_  
 շրտերով մի աղցկա, որը \_\_\_\_\_ փայլերով անցավ  
 դաշտերի \_\_\_\_\_ մեջ: Նա մի \_\_\_\_\_ խոսք  
 ասաց դաշտերին ու Տաղիկներին: Իսկ Տաղիկներն այդ սուրբ շրուկով իմ  
 սիրտը լցրին:

( քնքուշ, արձակ, սիրտը, ամայության, ճերմակ, գունատ )



**Միսաք Մեծարենց**

**1. Լրացրո՛ւ քաց թողնված բառերը:**

Միսաք \_\_\_\_\_ ծնվել է \_\_\_\_\_ թ. Խարբերդի  
 Բինկյան գյուղում: 1895թ. նրանց ընտանիքը տեղափոխվում է \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ քաղաքը: Ավարտել է Կ. Պոլսի \_\_\_\_\_  
 վարժարանը: Մեծարենցը հրատարակել է բանաստեղծությունների երկու  
 ժողովածու՝ \_\_\_\_\_ և \_\_\_\_\_  
 Բանաստեղծը մահացել է \_\_\_\_\_ տարեկանում:

(Կեղրոնական, Մեծարենց, Սեբաստիա, 22, «Ծիածան», «Նոր տաղեր»)

**2. Ո՞ր ժողովածուն Մեծարենցինը չէ:**

- Ծիածան
- Երգեր ու վերքեր
- Նոր տաղեր

**3. Տեղադրի՞ր համապատասխան բառերը:**

Ծաղիկներեն հուշիկ \_\_\_\_\_ կը թափե  
 Բուրումներով օծուն \_\_\_\_\_ իրիկվան,  
 Հոգիներուն կիջնե \_\_\_\_\_ մը բուրյան,  
 Ի՞նչ հեշտին է մթնշաղն այս \_\_\_\_\_ :

(սատափե, հովիկն, թերթեր, երագ)

**4. Օրվա ո՞ր պահն է նկարագրված բանաստեղծության մեջ:**

- առավոտ
- կեսօր
- երեկո

**5. Ի՞նչ գույն ունեն ակացիայի ծաղիկները:**

- կարմիր
- շագանակագույն
- ճերմակ
- դեղին

**6. Ընդգծի՞ր փոխաբերական իմաստ ունեցող բառակապակցությունը:**

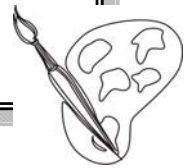
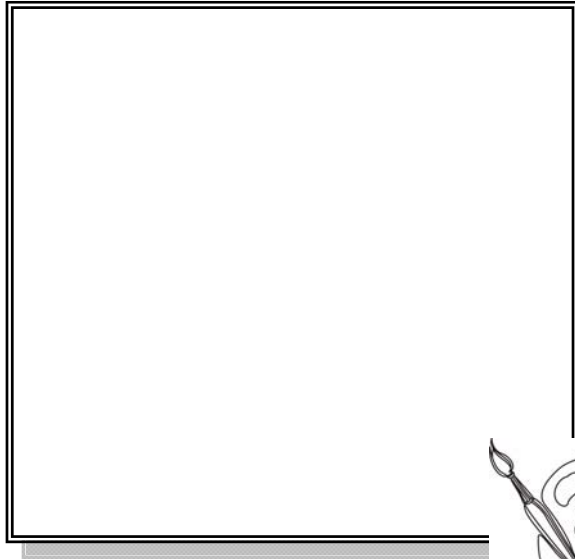
- երեկոյան հով
- բուրավետ երագ
- բուրավետ ծաղիկ

**7. Ի՞նչի՞ մասին է բանաստեղծությունը:**

- հայրենիքի
- բնության
- բարեկամության
- մոր



8. Փորձիր նկարել ծաղկած ակազիա:



**Դանիել Վարուժան**

1. Որտե՞ղ է ծնվել Դանիել Վարուժանը:

- Լոռու Դսեղ գյուղում
- Երևանում
- Սեբաստիայի Բրզնիկ գյուղում
- Խարբերդի Բինկյան գյուղում

## «ՁՈՆ» ԲԱՆԱՍՏԵԿԺՈՒՅՐՈՒՆԸ

**2. Ինչի՞ մասին է Գ. Վարուժանի «Ձոն» բանաստեղծությունը:**

- Սիրո
- Պանդխտության
- Հայրենիքի
- Մոր

**3. Տրված բառակապակցությունները տեղադրի՛ր բանաստեղծության հատվածների մեջ:**

*Եղեզնյա գրչով երգեցի փառքեր.*

*-Քեզի ընծա, \_\_\_\_\_ -*

....

*Եղեզնյա գրչով երգեցի կարոտ.*

*-Ձեզի ընծա, \_\_\_\_\_ -*

....

*Եղեզնյա գրչով երգեցի արյուն.*

*-Ձեզի ընծա, \_\_\_\_\_ -*

...

*Եղեզնյա գրչով որբ տունս երգեցի.*

*-Քեզի ընծա, \_\_\_\_\_ -*

....

*Ու պայքար, պայքար, պայքար երգեցի.*

*-Ձեզի ընծա, \_\_\_\_\_ -*

(հայ մարտիկներ, իմ հայրենիք, հայր ալեհեր, սուրի զոհեր, հայ պանդուխտներ)

4. «Չուն» բանաստեղծության բոլոր տների վերջին տողերը կրկնվում են, սակայն յուրաքանչյուր տողում կա մի բառ, որն ամփոփում է ամբողջ տան միտքը:

Դասավորիր այդ բառերը՝ ըստ տների հաջորդականության:

- ծուխ \_\_\_\_\_
- բոց \_\_\_\_\_
- լույս \_\_\_\_\_
- ողբ \_\_\_\_\_
- սիրտս \_\_\_\_\_



**Գրիգոր Չոհրապ**

1. Ի՞նչ պատվանունով է հայտնի Գրիգոր Չոհրապը:

- Մեծ լոռեցի
- Նորավեպի իշխան
- Վարպետ

2. Լրացրո՛ւ բացթողումները:

Գրիգոր Չոհրապը ծնվել է \_\_\_\_\_ թ. \_\_\_\_\_  
 քաղաքում: Սովորել է \_\_\_\_\_  
 վարժարաններում, ապա ստացել է բարձրագույն կրթություն՝ \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ մասնագիտություններով: Հետագայում  
 զբաղվել է \_\_\_\_\_ և \_\_\_\_\_:

Հայ ժողովրդի համար աղետալի օրերին Չոհրապար չկամեցավ բաժանվել իր հայրենակիցներից և մեկուկես միլիոն հայերի պես դարձավ \_\_\_\_\_ թվականի Մեծ եղեռնի զոհը:

Գ. Չոհրապար գրել է մոտ քառասուն նովել, որոնք լույս են տեսել երեք ժողովածուներով՝ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_:

**3. Ի՞նչ ժանրի ստեղծագործություններ է գրել Գ. Չոհրապար:**

- Պատմավեպ
- Նովել
- Պոեմ
- Պատմվածք

**4. Ի՞նչ է նշանակում այրի:**

- Ամուսնացած կին
- Ամուսնացած տղամարդ
- Կին, որի ամուսինը մահացել է
- Տղամարդ, որի կինը մահացել է

**5. «Այրին» նովելի ո՞ր հերոսին են բնութագրում հետևյալ տողերը: Ընդգծի՛ր**

**ճիշտ պատասխանը:**

- «...իր թուխ ու գեղեցիկ դեմքը պատանության փափկությունը կը պահեր առնական դրոշմը առնելով հանդերձ. սևահեր ու սևաչվի էր. քաղցր, վեհերոտ...»:

(Մարտիրոս, Խաչո, Չարդար)

- «Այս գեղի աղջիկը գորովի և սիրո անսպառ գանձեր ուներ սակայն իր սրտին խորը, որոնք մեկ բառով, մեկ գգվանքով թերևս պիտի հայտնվեին»:

(Պարտիզակցի սպասուհի, վաճառականի կինը, Չարդար)





**Մուրացան**

**1. Կարդա՛ Մուրացանի կենսագրությունը և լրացրո՛ւ աղյուսակը:**

Երբ և որտեղ է ծնվել \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 Իսկական անուն ազգանունը \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 Մի քանի ստեղծագործության վերնագրեր \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**«Առաքյալը» վիդակը**

**2. Ո՞վ է «Առաքյալը» վիպակի գլխավոր հերոսը:**

- Պետրոս Կամսարյանը
- Գևորգ Մարգարետունին
- Աշոտ Երկաթը
- Տիրացու Մոսին

**2. «Նրա աչքերի առաջ բացվեցավ հանկարծ մի բաց կապուտակ դաշտ, որին նա սկզբում հորիզոնը փակող մշուշ կարծեց»: Ի՞նչ տեսարան էր դա, որ հիացրեց Կամսարյանին: Ընդգծի՛ր ճիշտ պատասխանը:**

- Չիբուխլուն
- գյուղացիների տները
- Սեմյոնովկան
- Սևանա լիճը

**3. Ինչպե՞ս ավարտվեց պատմվածքը: Ընդգծի՛ր ճիշտ պատասխանը:**

- Կամսարյանը մնաց գյուղում
- Կամսարյանը հեռացավ գյուղից
- Կամսարյանը փրկեց գյուղը
- Կամսարյանը մեկնեց այլ գյուղ

**5. Թվարկի՛ր վիպակի մի քանի հերոսների անունները:**

---



---



**Շիրվանգաղե**

**1. Լրացրո՛ւ քաղթողումները:**

Շիրվանգաղեն (Ալեքսանդր Մովսիսյան) ծնվել է \_\_\_\_\_ թվականին \_\_\_\_\_ քաղաքում: Սկզբնական կրթությունն ստացել է տեղի \_\_\_\_\_ վարժապետի ուսումնարանում, հետո թեմական և ռուսական երկդասյա դպրոցներում: Շուտով նա մեկնում է \_\_\_\_\_ քաղաք, ուր աշխատում է որպես գրագիր: Հետագայում նա շրջագայում է և ապրում արտասահմանում:

Շիրվանգաղեն մահացել է 77 տարեկան հասակում \_\_\_\_\_ թվականին

և թաղված է \_\_\_\_\_ պանթեոնում:

Նրա ստեղծագործություններից են՝ «Քառս» վեպը, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_:

**«Արշիսը» դասնվածքը**

**2. Որտե՞ղ են կատարվում պատմվածքի իրադարձությունները:**

- Երևանում
- Օդեսայում
- Թիֆլիսում

**3. Պատմվածքից դուրս գրի՛ր տանտիրուհուն և Լուիզային բնութագրող բառեր:**

Տանտիրուհին

իտալուհի էր

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Լուիզան

շիկահեր

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**4. Գրի՛ր, թե ում մասին է այս արտահայտությունը և բացատրի՛ր այն:**

Նա ազնիվ է որպես նորածին և զգայուն՝ որպես քնարի լար:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**5. ա. Փակագծերում գրված բառերը տեղադրի՛ր տեքստի մեջ:**

Մոտ 16-17 տարեկան մի \_\_\_\_\_ էր, նիհար, գունատ դեմքով, -  
 \_\_\_\_\_ փոքր-ինչ ներս ընկած: Նրա \_\_\_\_\_  
 գծերը կանոնավոր էին ու նուրբ, \_\_\_\_\_ ունեին ինչ-որ  
 \_\_\_\_\_ արտահայտություն:

(պատանի, դեմք, մեղամաղձիկ, կուրծք, աչքեր)

**բ. Գրի՛ր, թե ով է նկարագրված այս հատվածում:**

\_\_\_\_\_

**6. Ի՞նչ ստեղծագործություն էր նվագում Լևոնը մանդոլինայով:**

- « Լուսնի սոնատը »
- « Տարվա եղանակները »
- « Մադրիդի շրջնովիկը »

**7. Նշի՛ր «Արտիստը» պատմվածքից մի քանի հերոսների անուններ:**

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**8. Փակագծերից ընտրի՛ր ճիշտ բառը և լրացրո՛ւ միտքը:**

**ա.** Լևոնը սիրում էր (Լուիզային, օրիորդ Ռախսային, տանտիրուհուն)

\_\_\_\_\_:

**բ.** Լևոնը փողերը պահում էր (գրպանում, կոշիկի մեջ, պահարանում)

\_\_\_\_\_:

**գ.** Լուիզան ամուսնացավ (նեղինակի, Կավալարոյի, Լևոնի)

\_\_\_\_\_ հետ:

9. Կազմի՞ր նախադասություններ ջենտլմեն, վտիտ, օրհորդ բառերով:

\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_

10. Շարունակի՞ր միտքը:

- Լևոնը մահացավ, որովհետև \_\_\_\_\_:
• Լևոնին անվանում էին արտրիստ,որովհետև \_\_\_\_\_:
• Լևոնի մայրը դժգոհում էր տղայից, որովհետև \_\_\_\_\_:

11. Ի՞նչ էր անում Լևոնը Միլան գնալու համար: Ներքևում գրի՞ր ամբողջական պատասխանը:

- o մուրացկանություն
o լվացք
o նվագում էր պանդուկում

\_\_\_\_\_



## Նար-Դոս

**1. Ընդգծի՛ր ճիշտ պատասխանները՝ յուրաքանչյուրի դիմաց գրելով մեկական ստեղծագործության վերնագիր:**

- վեպեր \_\_\_\_\_
- վիպակներ \_\_\_\_\_
- բանաստեղծություններ \_\_\_\_\_
- պատմվածքներ \_\_\_\_\_
- նովելներ \_\_\_\_\_
- պոեմներ \_\_\_\_\_

### «Նեղ օրերից մեկը» լուսնավաճօր

**2. «Նեղ օրերից մեկը» պատմվածքի ո՞ր հերոսներին են նկարագրում հետևյալ տողերը. ընդգծի՛ր ճիշտ պատասխանը:**

- «Նա մի վտիտ երիտասարդ էր՝ խիստ բարի աչքերով և անվստահ շարժումներով»:  
(Դավիթ Ֆոմիչ, քարտուղար, Պատրիկյան)
- «...մոտ 40-45 տարեկան տղամարդ էր՝ խիստ ջղուտ, կարծես բրոնզից ձուլված դեմքով»:  
(Դավիթ Ֆոմիչ, Ջափինյան, Պատրիկյան)

**3. Ի՞նչն է նկարագրված այս հատվածում. ընդգծի՛ր ճիշտ պատասխանը:**  
**«Սենյակը զարդարված էր դահլիճի պես փարթամորեն: Կահավորանքի մեջ աչքի էր ընկնում ոչ այնքան ճաշակը, որքան փափկակեցության թուլությունը: ... ուր նայում էր տեսնում էր գորգ ու թավշյա բարձեր»:**

- Պատրիկյանի սենյակը
- Խմբագրատունը
- Տանտիրոջ առանձնասենյակը
- Հրեա կնոջ սենյակը

**4. Ո՞ւմ խոսքերն են: Ընդգծի՛ր ճիշտ պատասխանը:**

- Ուզում էի զնալ արտասահման ուսու՞մս շարունակելու, դիմեցի մի քանի բարեկամների, մերժում ստացա, - ասաց

- Պատրիկյանը
- Դավիթ Ֆոմիչը
- տանտիրուհին:

- Ես էլ հազար ու մի ցավ ու դարդեր ունեմ, նստեմ պատմե՞մ ձեզ, - պատասխանեց

- Պատրիկյանը
- Դավիթ Ֆոմիչը
- տանտիրուհին:

**5. Ընդգծի՛ր ճիշտ պատասխանը:**

- Դու գրո՞ղ ես, - հարցրեց տանտերը՝

- զայրացած
- ուրախացած
- զարմացած:



**Լեւոնես Բեմինգուեյ**

**«Ծերունին եւ ծովը»** դասնվածքը

**1. Ինչո՞ւ էր ծերունին ծով գնում:**

- Սիրում էր նայել ջրում լողացող ձկներին
- Ուզում էր հարստանալ
- Առանց ծովի չէր կարող ապրել

**2. Ի՞նչ գույն ունեին ծերունու աչքերը:**

- հողի գույն
- ծովի գույն
- խոտի գույն

**3. Ինչո՞ւ էր աշակերտը հավատում ծերունուն:**

- Ծերունին հաղթել էր ձկանը:
- Ծերունին հաջողակ էր:
- Ծրունին հարուստ էր:

**4. Մյունակներից ընտրի՞ր բառերը, սլաքներով իրար միացրու և ստացիր բառակապակցություններ:**

**ալեկոծ  
անխիղճ  
ծեր  
հավատարիմ**

**ձկնորս  
աշակերտ  
թշնամի  
ծով**