ԵՂԻՇԵ ՉԱՐԵՆՑ

Բաց են թողնված Չարենցի ծննդավայրն ու սիրած աղջկա անուն-ազգանունը: Վերականգնի՛ր:

Թողած ...., գետի ափին, տունս՝ շինված անտաշ քարով,
.... թողած, ... այգին ու հայրենի երկինքը մով,
Եվ .... անգամ չասած մնաս բարով,
Անց եմ կենում հիմա օտար քաղաքների ճանապարհով:

Ընտրի՛ր՝ ո՞րն է Չարենցի իսկական ազգանունը:

ա/ Դանիելյան
բ/ Սարիբեկյան
գ/ Սողոմոնյան

Ընտրիր՝ ո՞ր տարբերակն է ճիշտ:

ա/ Չարենցը մահացել է խոր ծերության հասած:
բ/ Չարենցը մահացել է ավտովթարից:
գ/ Չարենցին ձերբակալել են 1937 թ., և նա մահացել է բանտում:

Լրացրո՛ւ քառատողի բաց թողած բառերը:

Ուրիշ .... կգա կմտնի բաղը,
Ուրիշ .... կասե աշխարհի խաղը,
Ինչ որ ես չեմ ասե - .... կասե վաղը,
Օրերը .... կըլին, ... կմնա:

(տարի, նա, բլբուլ, ծուխ, աշուղ)

Ընտրի՛ր Չարենցի բանաստեղծության տողի ճիշտ շարունակությունը:

Էլի գարուն կգա ...

ա/ կավարտվի ձմեռը

բ/ կբացվի վարդը

գ/ կերգի սոխակը

Շրջաններում համարակալի՛ր ճիշտ հերթականությամբ:

◯ Գոզալը լաց կըլի, կընկնի արցունքը-
◯ Ուրիշ սրտի համար կիալվի խունկը,
◯ Գերեզմանիս մարմար քարին կմնա,
◯ Կբացվի շուշանը, վարդեր

Տեղադրի՛ր բաց թողած բառերը:

Ուր էլ լինեմ – չեմ մոռանա ես .... երգերը մեր,
Չեմ մոռանա .... դարձած, երկաթագիր գրքերը մեր,
Ինչքան էլ սուր .... խոցեն .... վերքերը մեր,
Էլի ես .... ու .... իմ Հայաստան – յարն եմ սիրում:

Գրի՛ր բաց թողած բառերը համապատասխան տեղերում:

Ես իմ .... Հայաստանի .... բառն եմ սիրում,
Մեր հին սազի ողբանվագ, ... լարն եմ սիրում:

(լացակումած, անուշ, արևահամ)

ԴԵՐԵՆԻԿ ԴԵՄԻՐՃՅԱՆ

Դեմիրճյանը ծնվել է …………… թ. Ախալքալաքում: Սովորել է էջմիածնի ………………….. ճեմարանում, Թիֆլիսի ……………….. դպրոցում և Շվեյցարիայում: Թիֆլիսում աշխատել է որպես ……………………….: Եղել է Թումանյանի կազմակերպած «…………………………..» գրական ընկերության անդամ: Գրել է «…………………………..» պատմվածքը:

Թվարկի՛ր Հաճի աղայի ընտանիքի անդամներին:

____

____

Շրջաններում նախադասությունները համարակալի՛ր դեպքերի ճիշտ հաջորդականությամբ:

◯ ***ա/*** Անհանգիստ էր վերին աստիճանի: Արդեն մի շաբաթ էր՝ ականջին դիպել էր, որ թուրքը գալիս է:

◯ ***բ/*** Մի շաբաթ անց Հաճի աղան պառկեց անկողնում: Երկու ժամում մրսել էր: Քրտնեցրին, ֆելդշեր բերել տվին: Ոչինչ օգուտ չեղավ:

◯ ***գ/*** Քաղաքը տեղից վեր կացել, գնում էր: Ֆուրգոններ, սահնակներ աղմկելով գնում էին: Քաղաքի կողմը լսվում էին թնդանոթի խուլ դղրդյուններ:

Ո՞ր էր Սրբունը Դեմիրճյանի «Ավելորդը» պատմվածքում:

ա/ Հաճի աղայի կինը

բ/ Հաճի աղայի քույրը

գ/ Հաճի աղայի մայրը

«Ավելորդը» պատմվածքում ո՞վ էր ավելորդ:

ա/ Սրբունը

բ/ Հաճի աղան

գ/ Հաճի մարը

Թվարկված բառերից որո՞նք են բնորոշ Սրբունին: Ընդգծի՛ր:

բարի, չար, շատախոս, քչախոս, աշխույժ, անդամալույծ, առողջ, հիվանդ

ԱԿՍԵԼ ԲԱԿՈՒՆՑ

Ակսել Բակունցը ծնվել է ………….. թ. ……………………..: Համագյուղացիների միջնորդությամբ ընդունվել է էջմիածնի ………………………. ճեմարան: Այնուհետև մեկ տարի աշխատել է …………….. գյուղում որպես ……………………..: Բակունցը մասնակցել է ……………………….. ճակատամարտին: Չարենցի նման նա էլ է մահացել ………………… թվականին:

(1937, Գորիս, Լոր, Գևորգյան, 1899, ուսուցիչ, Սարդարապատ)

Սլաքով ցո՛ւյց տուր՝ ո՞րն է Ակսել Բակունցի իսկական անունազգանունը:

Ակսել Բակունց

Ալեքսանդր Մյասնիկյան

Ալեքսանդր Թևոսյան

Ալեքսանդր Ծատուրյան

Գտի՛ր ճիշտ շարունակությունը:

Բակունցի «Սպիտակ ձին»

ա/ պատմվածք է

բ/ բանաստեղծություն է

գ/ հեքիաթ է

Թվարկված հատկանիշներից որո՞նք են բնորոշում Սիմոնին, որո՞նք՝ Կոստանդ աղային: Գրի՛ր համապատասխան սյունակներում:

չար, խեղճ, խորամանկ, միամիտ, աղքատ, տանջված, հարուստ, ինքնավստահ

Սիմոն	Կոստանդ աղա

Գրի՛ր ձի բառի հետ կապված այլ բառեր:

ձի →

Լրացրո՛ւ Բակունցի պատմվածքների վերնագրերում բաց թողած բառերը:

ա/ «______________ մանուշակ»

բ/ «Խոնարհ ________________ »

ՆԱԻՐԻ ԶԱՐՅԱՆ

Տեղադրի՛ր տրված բառերը անհրաժեշտ տեղերում:

Նաիրի Զարյանը ծնվել է .... գյուղում: Մանկության տարիներին կորցրել է տատին, հորը, մորը: Մնացել է միայն ...., որին էլ կորցրել է հետո: Շատերի նման ինքն էլ է ապրել ...., որտեղ էլ սկսել է գրել: Գրել է հայրենիքին նվիրված շատ բանաստեղծություններ և «............... ....» ողբերգությունը:

(Արա Գեղեցիկ, Խառակոնիս, որբանոց, քույր)

Ո՞րն էր Նաիրի Զարյանի իսկական անուն-ազգանունը: Ընտրիր:

ա/ Անուշավան Բաղդասարյան

բ/ Հայաստան Եղիազարյան

գ/ Նորայր Եդիգարյան

Տեղադրի՛ր տրված քառատողում բաց թողած բառերը:

Այս գիշեր տեսա մի անուշ ....,
Ես հայրենի տունն էի ....,
Մանկության .... էր բացվել վրաս,
Եվ .... կային իմ հոգու:

(նորոգել, արշալույսներ, երազ, երկինք)

Տարվա ո՞ր եղանակն է «Հայրենի տուն» բանաստեղծության մեջ: Գրի՛ր այն տողերը, որոնք օգնում են գուշակել:

____

____

Ի՞նչ բառով է բնորոշում Նաիրի Զարյանը հայոց լեզվին: Գտի՛ր դասագրքից:

Արի, եղբայր, փառաբանենք մեր .... հայոց լեզուն:

Բառերը ճիշտ տեղադրելով՝ կստանաս բանաստեղծական տողը:

Մեր .... ջուր, մեր .... թուր, մեր .... լար հայոց լեզուն:

(հոգի, ձեռք, սիրտ)

ԳՈՒՐԳԵՆ ՄԱՀԱՐԻ

Տեղադրի՛ր բաց թողած բառերը.

Գուրգեն Մահարին (_______________) ծնվել է _________ քաղաքում _________ թ.:
(իսկական ազգանունը)

Գաղթի ճանապարհին նա կորցրել է _________________ և ուրիշ փախստականների հետ հասել _______________ Հայաստան: Այստեղ նա հայտնվել է որբանոցում, որտեղ էլ ծանոթացել է բանաստեղծ _______________ հետ: 1936 թ-ին նա աքսորվել է Սիբիր: Աքսորից ազատվել է 1953 թ. և վերադարձել _______________:

Գ. Մահարին մահացել է _______ թ.:

(Երևան, Եղիշե Չարենց, 1969, Վան, հարազատներին, 1903, Արևելյան)

Ի՞նչը կամ ո՞վ էր բանաստեղծի առաջին սերը.

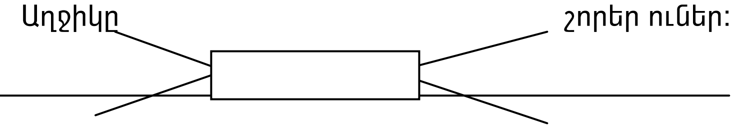
ա. խաժ աչքերով մի աղջիկ ☐
բ. Չալոն ☐

Լրացրու՛ բաց թողած բառերը.

Չալոն իմ ………. էր, չալ-չալ աչքուն էր,
Չալոն ………….. էր, պայծա՜ռ Չալո.
Ընկնում էր ոտիս, աչքը ………….. էր,
Բայց բանը վերջացավ ……………..:

(չարով, չքնաղ, շունն, փակում)

Գտի՛ր ընդհանուր հատկանիշը.



Չալոն   աչքը փակում էր:

Տողերը համարակալի՛ր ճիշտ հերթականությամբ.

... Ոսկեգույն էին նրա մազերը
... Խաժ աչքով աշխույժ մի աղջիկ,
... Ու բուրում էին դարչին:
… Մի աղջիկ եղավ իմ երկրորդ սերը.

Ո՞ր միտքը չի վերաբերում Մահարու տատին.

ա. Նա մի փոքրիկ փայլուն օղ էր իմ մանկական հիշողություններում մեջ: ☐
բ. Ջիու վրա մորեղբայրս կապել էր մի սև յափնջի: ☐
գ. Հասակակից կանայք նրան Օղիկ էին ասում: ☐

Շարունակի՛ր նախադասությունները.

1. Մայրս ինձ համար Անուշ էր, …
2. Տատս օրվա մեջ մի քանի անգամ խոստանում էր ինձ …
3. Տատս ինձ սովորեցրել էր …

Ո՞ր հատվածից է ընտրված նախադասությունը.

Տատս բռնեց իմ ձեռքից և ասաց.
- Իմ Գուրիսին տանեմ, աշխարհ տիսնա:

ա.«Իմ տատը» ☐
բ. «Հասարակական աշխատանք» ☐
գ. «Հրաժեշտ Վանին» ☐

Սլաքների օգնությամբ ստացի՛ր ճիշտ վերնագրեր.

Այրվող	և առաջին սիրո մասին
Ծաղկած	այգեստաններ
Բալլադ Չալոյի	փշալարեր

Լրացրու՛ աղյուսակը.

Որտե՞ղ է անցել Մահարու մանկությունը:	
Ինչու՞ էին վանեցիները հեռանում քաղաքից:	
Ճանապարհվելիս ինչե՞ր էր վերցրել իր հետ Գուրիսը:	

Նշվածներից ո՞րը Գ. Մահարու ստեղծագործությունը չէ.

ա. «Մանկություն» ☐ **գ.** «Ծաղկած փշալարեր» ☐
բ. «Ավելորդը» ☐ **դ.** «Պատանեկություն» ☐

ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ ՇԻՐԱԶ

Լրացրու՛ բաց թողած բառերը.

Հովհաննես Շիրազը (____________________) ծնվել է ____________ քաղաքում ________ թ.:
իսկական ազգանունը

Դեռ հինգ տարին չբոլորած՝ զրկվել է ___________: Որբ ու անօթևան երեխաների հետ թափառել է փողոցից փողոց, ջուր ծախել, ապա հայտնվել է _________________: Շուտով փախել է այնտեղից և մի օր էլ շուկայում պատահաբար գտել __________:

Նրա բանաստեղծությունների առաջին ժողովածուն՝ _______________________, լույս է տեսել __________ թ.: Հովհ. Շիրազը մահացել է ________ թ.:

(որբանոցում, 1935, «Գարնանամուտը», 1984, Գյումրի, հորից, 1915, մորը)

Կազմի՛ր նախադասություններ ճնճղուկ և ծիծեռնակ բառերով:

____

____

Ո՞ր միտքը ճիշտ չէ: Նշի՛ր.

Բանաստեղծն իրեն երջանիկ կզգա, երբ ☐ ☐ ☐

ա/ գարունները գան ու գնան:

բ/ երջանիկ լինեն ողջ մարդիկ:

գ/ գարունները գան ու չգնան:

Ի՞նչ է նշանակում հողմ բառը.

ա. անձրև ☐ **գ.** մոլորակ ☐
բ. ուժեղ քամի ☐ **դ.** կայծակ ☐

Ո՞րը հոմանիշ չէ վայրագ բառին.

ա. կատաղի ☐ **գ.** դաժան ☐
բ. խաղաղ ☐ **դ.** անզուսպ ☐

Կազմի՛ր նախադասություն հողմ և վայրագ բառերով.

____

____

Լրացրու՛ բաց թողած բառերը.

Մենք խաղաղ էինք մեր ………… պես,
Դուք ………… պես խուժեցիք վայրագ:

Գտի՛ր բաց թողած բառը.

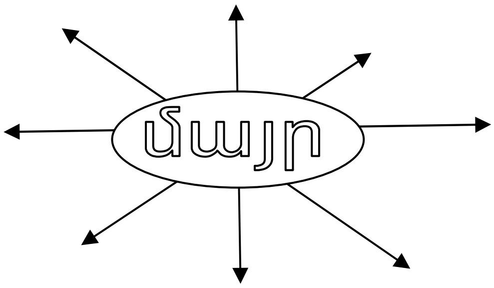
Մենք ծեր դեմ ելանք մեր լեռների պես,
Դուք հողմերի պես ……….…. վայրագ:

(գոռացիք, ոռնացիք, մռնչացիք)

Ո՞ր բառերն են իրար հականիշ: Ցու՛յց տուր սլաքով.

մայր	մոտ
իջնել	ներքև
վերև	հայր
հեռու	բարձրանալ

Մայր բառին ավելացրու՛ հատկանիշներ.



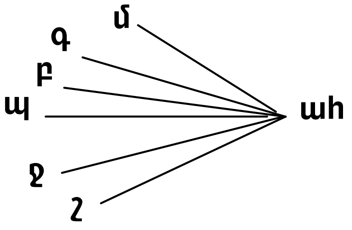
Ո՞ր տարբերակն է ճիշտ.

ա. Ասես փետուր է թափվում
Մորս վրա վերևից,
Ձյուն է իջնում, կուտակվում
Հրեշտակի թևերից:

բ. Ձյուն է իջնում, կուտակվում
Մորս վրա վերևից,
Ասես փետուր է թափվում
Հրեշտակի թևերից:

ա. Կազմի՛ր բառեր.

բ. Այս բառերից որո՞նք են գործածվել «Հայ ժողովրդի երգը» բանաստեղծության մեջ.



______ ☐
______ ☐
______ ☐
______ ☐
______ ☐
______ ☐

Ո՞րն է ահ բառի հոմանիշը.

ա. մահ ☐
բ. վախ ☐
գ. ցավ ☐

«Հայ ժողովրդի երգը» բանաստեղծությունից դուրս գրի՛ր կրկնությունները.

____
____
____

Ո՞րը Շիրազի բանաստեղծություններից չէ.

«Թագադրում» ☐
«Էլի գարուն կգա» ☐
«Հայ ժողովրդի երգը» ☐
«Էքսպրոմտ» ☐

Շիրազի ո՞ր բանաստեղծությունից է հետևյալ երկտողը.

Աչքերիս մեջ □արնան օրեր,
Ճամփես դեպի աստղերն անմեռ□

ա. «Գարնանամուտ» ☐
բ. «Թագադրում» ☐
գ. «Հայ ժողովրդի երգը» ☐

ՀԱՄՈ ՍԱՀՅԱՆ

Տեղադրի՛ր բաց թողած բառերը:

Համո Սահյանը ծնվել է ……………… գյուղում: Հիմնական կրթությունը ստացել է ………………..: Մասնակցել է ………………….. պատերազմին: Այնտեղ էլ գրել է «Նաիրյան դալար …………….» բանաստեղծությունը:

Բնության և մարդու մասին նրա բանաստեղծությունները սիրելի են ամենքին:

/բարդի, Լոր, Հայրենական, Բաքու/

Լրացրո՛ւ բաց թողած բառերը:

…………………..... ամպի ծվեններ կային,

Կապույտ …………….կային անտառում.

Օրոր էր ասում ……...……. անտառին,

Բայց դեռ անտառի ……….. չէր տանում:

/մշուշներ, անտառում, աշուն, քունը/

Տեղադրի՛ր ճիշտ ձևով:

ա/ Որսկանը հորթուկի կորած հետքերն էր …………........………:

/որոնել/

բ/ Թեղին անտարբեր ………………………… կաղնու ....:

/ականջ դնել/ /հառաչանք/

գ/ Օրոր էր ասում աշունն ………...…………..:

Պատկերավորման ի՞նչ միջոց է կիրառված տրված քառատողում:

Եղյամն էր սունկի □լուխն արծաթում,
Մրսում էր կարծես վայրի նշենին,
Հան□ստանում էր հողմը բացատում
Ականջն ամպրոպի ազդանշանին:

ա/ համեմատություն

բ/ փոխաբերություն

գ/ մակդիր

Պատասխանի՛ր «Անտառում» բանաստեղծությունից հան-ված հարցերին:

ա/ Ի՞նչ էր անում եղնիկի հորթը:

____

____

____

բ/ Ի՞նչ էր անում կանաչ եղնին:

____

____

գ/ Ինչե՞ր կային անտառում:

____

____

Տեղադրի՛ր բաց թողած բառերը:

Կախվել է ………………….. անդունդի վրա

Եվ ………………………. այդպես կախված է մնում,

Ջրերի մեջ են ………………………նրա,

Իսկ գլխին հոգնած ……………………. են քնում:

/ամպեր, դարեր, ժայռ, ոտքեր/

Պատասխանի՛ր հարցերին:

…………..………. երկինք	/ինչպիսի՞/
………….............. քամի	/ինչպիսի՞/
ամպերն …………………..	/ի՞նչ են անում/
դիմանալ ………………….	/ինչի՞ն/

Տառերը ճիշտ դասավորելով՝ ստացի՛ր:

ա/ …............................ – միջնադարյան բանաստեղծ. տեսակ

/ա ն հ յ ե ր/

բ/ …………..........………… - շինականի աշխատանքային երգ

/լ հ վ ո ր ո ե/

Շարունակի՛ր նախադասությունը, որ ստանաս

ա/ հայրենիքին վերաբերող նախադասություն

բ/ մորը վերաբերող նախադասություն

Ախր ես ինչպես…

Նմուշ՝ Ախր ես ինչպես լքեմ իմ հայրենիքը:

Գրի՛ր հող բառի հետ կապված այլ բառեր:

Նմուշ՝ հող – պարարտանյութ,

____________ - ___________________

____________ - ___________________

Պատասխանի՛ր հարցերին:

ա/ Ո՞րն է եղել քո մանկության ամենահիշվող խաղալիքը:

____

բ/ Որտե՞ղ ես քեզ ավելի լավ զգում:

____

Կազմի՛ր հարց ախր *և* ինչպես *բառերով:*

Նմուշ՝ Ախր ի՞նչ ասեմ, որ ճիշտ լինի:

Ախր____

____

Ինչպես____

____

ՊԱՐՈՒՅՐ ՍԵՎԱԿ

Նշի՛ր՝ որն է Պարույր Սևակի իսկական ազգանունը:

ա/ Ղազարյան

բ/ Գևորգյան

գ/ Պետրոսյան

Լրացրո՛ւ Սևակի ժողովածուների վերնագրերի բաց թողած բառերը:

«...................... ափի մեջ», «եղիցի ....»

Նշի՛ր՝ ում մասին է Սևակի «Վարք մեծաց» բանաստեղծությունը:

ա/ զինվորների

բ/ բանաստեղծների

գ/ շինարարների

Նշի՛ր՝պատկերավորման ի՞նչ միջոց է կիրառված:

Անվտան□՝ ինչպես հրդեհն արևի,
Անվնաս՝ ինչպես օ□տակար լորտուն,
Վախ են ներշնչում պետություններին
Մինչև իսկ իրենց կամքի հակառակ:

ա/ փոխաբերություն

բ/ համեմատություն

գ/ չափազանցություն

Քո կարծիքով ո՞ր բացատրությունն է ճիշտ վարք մեծաց *արտահայտության համար, ընտրի՛ր:*

ա/ մեծի պես վարվելաձև
բ/ մեծերի կյանքի նկարագրություն
գ/ մեծավարի կարգ ու կանոնի պահպանություն

Ընդգծի՛ր բառերի բացատրության ճիշտ տարբերակները:

ա) Սերել → սիրել / ծնվել / նկարել

բ) Քարայր → քարանձավ / քարի պես տղամարդ / քարից շինված

Կազմի՛ր բառակապակցություններ տակառ, ծերուկ, հրդեհ բառերով:

տակառ ____________________
ծերուկ ____________________
հրդեհ ____________________

Տեղադրի՛ր փակագծերում տրված բառերը՝ ենթարկելով փոփոխությունների:

Սերում են նրանք և այն .... **/ծերուկ/**
Որ նախընտրում էր քնել ...., **/տակառ/**
Սերում են նրանք և այն ...., **/պատանի/**
Որ սիրահարվեց իր իսկ ....: **/պատկեր/**

Նարգիս և Դիոգենես անունները տեղադրիր համապատասխան տեղերում:

ա/ Ըստ ավանդության՝ հույն փիլիսոփա .... ապրել է տակառում՝ հրաժարվելով հարմարավետ կյանքից:

բ/ Ըստ հունական առասպելի՝ .... կյանքում ոչ ոքի չի սիրել: Մի անգամ ջրի մեջ տեսնում է իր արտացոլումը և սիրահարվում ինքն իրեն:

Նշի՛ր այն տարբերակը, որն ըստ քեզ՝ նշանակում է եղիցի լույս:

ա/ թող մարի լույսը

բ/ թող լինի լույս

գ/ թող փոխվի լույսը

Գրի՛ր տրված բառերի հոմանիշները:

մաքուր - ____________________

անկեղծ - ____________________

ճչալ - ____________________

Տեղադրի՛ր տրված բառերը համապատասխան տեղերում:

Ինչքան էլ ծանր է մանուկ ....,

Մանուկ .... ծանր է ավելի:

/ պահել, թաղել/

ՀՐԱՆՏ ՄԱԹԵՎՈՍՅԱՆ

Լրացրու՛ բաց թողած բառերը.

Հրանտ Մաթևոսյանը ծնվել է Լոռվա ____________ գյուղում _________թ.: Բարձրագույն կրթությունը ստացել է ________________ մանկավարժական ինստիտուտում, հետո սովորել է _____________ :

Նա գրել է __________________, վիպակներ: Նրա «Մենք ենք, մեր սարերը», «Աշնան արև», «Տերը» վիպակների հիման վրա նկարահանվել են կինոնկարներ:

Հ. Մաթևոսյանը մահացել է ________թ.:

(2003, Մոսկվայում, Ահնիձոր, պատմվածքներ, Երևանի, 1936)

Ո՞րը պատմվածք չէ.

ա. «Սպիտակ ձին» ☐

բ. «Կանաչ դաշտը» ☐

գ. «Մասրենի» ☐

դ. «Ավելորդը» ☐

Կենդանուն սլաքով համապատասխանեցրու՛ իր ձագի հետ.

եղջերու	քուռակ
ձի	գառ
այծ	ուլ
ոչխար	եղնիկ

____

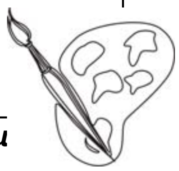
____

____

____

____

____



ա. Նկարագրի՛ր քուռակին ***բ. Նկարի՛ր նրա***

(դուրս գրիր բառեր ու բառակապակցություններ).

______________________ ______________________

______________________ ______________________

Շարունակի՛ր նախադասությունները.

1. Քուռակը հիմարիկ էր, բայց ______________________:
2. Ձին այս հովտի բույրերն ավելի լավ գիտեր քանի որ______________________:

Կարդա՛ պատմվածքի առաջին հատվածը (էջ 163-165) և լրացրու՛.

Ի՞նչ տեսա	*Ի՞նչ ձայներ լսեցի*
Ի՞նչ է լինելու	***Նոր վերնագիր***

Լրացրու՛ բաց թողած բառերը.

ա. ______________ հովտում կանգնած՝ նայում ու լռությունն ունկնդրում էին __________________ժայռը, _____________ կաղնին, _____________ պառավ ձին և _______________ թուփը:

(կարմիր, փարթամ, կանաչ, մասրենու, մոխրագույն)

բ. Եվ _________ հասկացավ, որ _______ իր քուռակին պաշտպանելու է մինչև վերջ, և ______ հասկացավ, որ _________ չի հեռանալու:

(ձին, գայլը)

Ո՞ր իմաստով է գործածվել հոտ բառը.

Ձին արածում էր և *ոչխարի թաց բրդի հոտ էր ք□ում:*

ա. բույր

բ. ոչխարների խումբ

Ո՞րը մայր ձիու մասին չէ.

ա. Պարանը նրան չէր թողնում թռչել իր զավակի մոտ: ▢

բ. Ինքն իր երեք ձագերի մոտ կդառնար քաղցած ու դատարկ: ▢

գ. Նա շատ արագընթաց զամբիկ էր: ▢

դ. Նա գիտեր, որ մինչև շների հասնելը ինքը պարտավոր է համբերել: ▢

Նշի՛ր ճիշտ պատասխանը.

Գայլը հարձակվեց ձիու և նրա քուռակի վրա, որովհետև
- դա նրան զվարճացնում էր:
- ինքն ու իր ձագերը սոված էին:

Ձին կատաղի կռվում էր գայլի դեմ, որովհետև
- պայքարում էր իր կյանքի համար:
- պաշտպանում էր իր ձագուկին:

Գայլը փախուստի դիմեց, որովհետև
- ձիուն օգնության հասան շները:
- հոգնեց, ուժասպառ եղավ:

Ինչու՞ սատկեց մայր ձին (դու՛րս գրիր նախադասությունը).

Մի՞թե մայր Ճին պարտվեց: Մեկնաբանի՛ր.

Ո՞վ էր պատմում պատմությունը.

ա. ծեր հովիվը ☐

բ. փոքրիկ հովիվը ☐

ՄՈՒՇԵՂ ԳԱԼՇՈՅԱՆ

Նշի՛ր՝ որտեղ է գտնվում Սասունը:

ա/ Արևմտյան Հայաստանում

բ/ Արևելյան Հայաստանում

գ/ Իրանում

Ինչպե՞ս է կոչվում Գալշոյանի պատմվածքների ժողովածուն: Լրացրո՛ւ բաց թողած բառը:

«....................................... սարի ամպերը»

Ընդգծի՛ր՝ ո՞րն է քո կարծիքով Գալշոյանի պատմվածքի ճիշտ վերնագիրը:

ա/ Մամփրե իշխանը

բ/ Մամփրե արքան

գ/ Մամփրե զինվորը

Ալաքներով ցո՛ւյց տուր՝ ո՞վ ո՞ւմ էր սովորեցնում այբուբենը և ի՞նչ հերթականությամբ:

Խաչը

տեր Հարությունը

թոռնուհի

Մամփրե

Միասին գրված բառերն իրարից առանձնացրո՛ւ և յուրաքանչյուր բառը գրի՛ր մի ճառագայթի վրա:

Հայոցտառերըկարմիրեներանզիթրծվելեմարդարարեգակով

Համարակալի՛ր բանաստեղծությունը ճիշտ հերթականությամբ:

1 Լծիր եզան

2 Այբ, բեն, գիմ

3 Ել, Յովակիմ,

4 Դա, եչ, զա:

Նշի՛ր, որտե՞ղ էր գրում տեր Հարությունը տառերը:

ա/ ասեղնագործում էր կտավի վրա

բ/ կավիճով էր գրում գետնին

գ/ թանաքով էր գրում տետրում

Նկարի՛ր քո սիրած տառերը: Քո կարծիքով, ո՞ր տառն ինչի՞ է նման:

Տառերը համապատասխան ձևափոխության ենթարկելով՝ վերականգնի՛ր իմաստուն խոսքը:

ուսում, եփել, հաց, մարդ, թև, տակ, դնել

____

____

Սլաքներով միացրո՛ւ ճիշտ կապերը:

տեր Հարություն	հարևան
Սարգիս	աղբյուր
մշեցի Խաչո	սուրբ
Աթարունար	վարժապետ

Թվարկված բառերից ընդգծի՛ր սարերը:

Մարաթուկ, Տալվորիկ, Արարատ, Սասուն, Մուշ, Անդոկ

Գրի՛ր՝ ի՞նչ բառեր են տպավորվել «Մամփրե արքան» պատմվածքից:

____

____

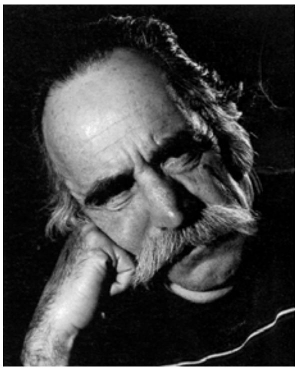
Ո՞ւմ նամակ գրեց Մամփրեն:

____

Գրի՛ր՝ ո՞վ և ե՞րբ է ստեղծել հայոց տառերը:

Պատասխանելով հարցերին՝ կարող ես առաջին տառերով կարդալ այն բառը, որով կոչում էր Մամփրեն հայոց տառերը:

- Ո՞վ էր սովորեցնում Մամփրեին: ______________________________
- Մեհրեաղբյուրին թուրքերն ի՞նչ էին ասում: _______________________
- Ո՞վ է ռուսներից առաջինը տիեզերք թռել: ________________________
- Միերին ո՞ր կենդանու անունով էին կոչում: _______________________
- Ի՞նչ մասնագիտություն ուներ տեր Հարությունը: _________________
- Ո՞րն է *այո* բառի հականիշը: __________________________________
- Այբուբենի ***ր*** տառն ինչպե՞ս էր արտասանվում: ___________________



ՎԻԼՅԱՄ ՍԱՐՈՅԱՆ

Լրացրո՛ւ բաց թողած բառերը:

.... Սարոյանը .... դարի ամերիկյան գրականության ականավոր ներկայացուցիչներից է: Նա ծնվել է ....գաղթած.......................... և ....Սարոյանների ընտանիքում:

Առաջին անգամ .... եղել է Երևանում: Սարոյանը վախճանվեց ....քաղաքում .... թվականի մայիսի 18-ին: Նրա կտակի համաձայն աճյունի մի մասը թաղվել է ....:

(Ֆրեզնո, Թագուհի, Վիլյամ, Կալիֆոռնիա, 20, 1981, Արմենակ, Երևան, 1935, Բիթլիս)

Նշի՛ր՝ ի՞նչ ժանրի ստեղծագործություն է «Իմ սիրտը լեռներում է» ստեղծագործությունը:

ա/ վիպակ **բ/** թատերգություն **գ/** հեքիաթ

Նշի՛ր՝ քանի՞ տարեկան էր Ջոնին:

ա/ 9 **բ/** 19 **գ/** 29

Պատասխանի՛ր հարցերին:

ա/ Ո՞ւմ սիրտն էր լեռներում:

____

բ/ Ո՞ր լեռներում էր նրա սիրտը:

____

Ըստ Մեք-Գրեգորի՝ երգերը կարևորը չեն, կարևորը հայն է: Թվարկի՛ր, թե ինչերն են քեզ համար կարևոր:

____

____

Փոքրիկ Ջոնին հնարամտությամբ հաց ու պանիր ձեռք բերեց: Հիշի՛ր քո կյանքից դեպքեր, երբ կարողացել ես ուզածդ բանին հասնել: Գրի՛ր սյունակներում:

հ.	Ի՞նչ ես ուզել	Ումի՞ց ես ուզել	Ի՞նչ հնարներով ես հասել ուզածիդ
1.			
2.			
3.			
4.			

Դու կարո՞ղ էիր անծանոթ մարդուն տեղ տալ ձեր տանը, ինչպես եղավ Մեք-Գրեգորի դեպքում: Սյունակներում հիմնավորի՛ր:

ԱՅՈ - ո՞ր դեպքում	ՈՉ - ո՞ր դեպքում

Ի՞նչ էր նվագում Մեք -Գրեգորը:

«Իմ սիրտը լեռներում է» ստեղծագործության վերջում ի՞նչ գրությամբ ցուցանակ էր փակցված տան վրա:

Ո՞ւր տարան Մեք -Գրեգորին:

Պատասխանի՛ր հարցերին:

ա/ Ի՞նչը քեզ դուր եկավ այս ստեղծագործության մեջ:

բ/ Ի՞նչը քեզ տխրեցրեց:

գ/ Ի՞նչը չհամոզեց:

դ/ Ի՞նչը զարմացրեց:

Թվարկիր՝ դու և Ջոնին ինչո՞վ եք իրար նման և ինչո՞վ եք տարբերվում:

նմանություններ	տարբերություններ

ՋԵԿ ԼՈՆԴՈՆ

Լրացրու՛ բաց թողած բառերը.

Ջեկ Լոնդոնը ծնվել է ԱՄՆ-ի ____________________ քաղաքում ________թ.: Մեծացել է աղքատ ընտանիքում և փոքր տարիքից ստիպված է եղել աշխատել:

Սովորել է ____________________ համալսարանում: Տպագրվել սկսել է _____ տարեկանից: Գրել է վեպեր, վիպակներ, պատմվածքներ: Նա շատ է ճանապարհորդել. եղել է _______________, _______________:

Ջ. Լոնդոնը մահացել է ________թ.:

(Անգլիայում, 17, Սան-Ֆրանցիսկո, 1916, Կալիֆոռնիայի, 1876, Կանադայում)

Խմբավորի՛ր բույսերն (թուփ, ծառ, ծաղիկ) ու կենդանիները (միջատ).

(լիանա, եղջերու, գետնամորի, թիթեռ, շուշան, եղնիկ, ձի, հովտաշուշան, ճանճ, մեղու)

բույսեր	***կենդանիներ***
________________	________________
________________	________________
________________	________________
________________	________________
________________	________________

Նշի՛ր այն ծաղիկները, որոնք նաև հատուկ անուններ են.

ա. լիանա ☐
բ. հովտաշուշան ☐
գ. շուշան ☐

Ի՞նչը խախտեց կիրճի անդորրը.

ա. մարդու հայտնվելը ☐
բ. առվակի խոխոջը ☐

Ինչու՞ էր նա եկել կիրճ.

ա. բնության հրաշքը վայելելու ☐
բ. ձուկ որսալու ☐
գ. ոսկի որոնելու ☐
դ. ավազ լվանալու ☐

Նկարագրի՛ր ոսկի որոնողին.

____
____
____
____

Ի՞նչ անհրաժեշտ չէր նրան.

ա. սղոց ☐ գ. ոսկի լվանալու թաս ☐

բ. բահ ☐ դ. քլունգ ☐

Լրացրու՛ բաց թողած բառերը.

ա. ____________ դանդաղ առաջ շարժվելով՝ մարդը ____________, փչացնում էր ____________ հարթությունը:

(գեղեցիկ, խխունջի պես, քանդում)

բ. Նրա հայացքը սկսեց ____________ որոնել ու դեմ առավ միայն ____________ կտորների, որոնք ____________ պահին այնքան ____________ էին:

(աղետի, զենք, անօգուտ, ոսկի)

Ինչու՞ է պատմվածքը վերնագրված «Ոսկե կիրճը»: Մեկնաբանի՛ր.

____

____

____

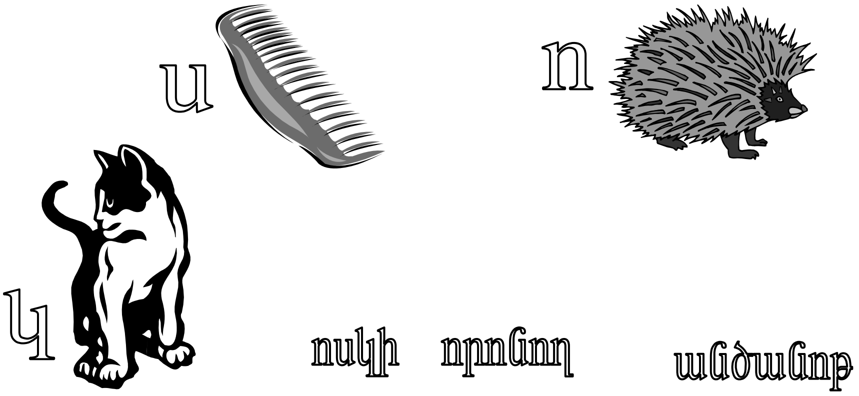
Ո՞ր հատկանիշներն են բնորոշ ոսկի որոնողին.

ա. ճարպիկ ☐ ***դ.*** համառ ☐

բ. խորամանկ ☐ ***ե.*** ծույլ ☐

գ. աշխատասեր ☐ ***զ.*** ագահ ☐

Գրի՛ր տրված պատկերների սկզբնատառերը և կիմանաս, թե ինչն է ոսկի որոնողի և անծանոթի հետաքրքրության առարկան.



ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ ԱԶԳԱՅԻՆ ԻՆՍՏԻՏՈՒՏ

Կազմողներ՝ Գասպարյան Դավիթ
Մկրտչյան Գայանե
Ալեքսանյան Արմինե

Համակարգչային աշխատանքները՝

Աշխեն Այվազյանի

Ծավալը՝ 2 մամուլ, Ֆորմատը՝ 70X100 $^{1}/_{16}$,
Տպաքանակը՝ : Տպագրությունը՝ օֆսեթ:
«Կրթության ազգային ինստիտուտ» Երևան, Տիգրան Մեծի 67,
Հեռ. 574910